

О Б Я В А

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

град София 1000, бул. „Княз Дондуков“ № 2А

На основание чл. 8 от ПМС № 103/31.05.1993 г. за осъществяване на образователна дейност сред българите в чужбина, чл. 10 от Протокола за сътрудничество между Министерството на образованието и науката на Република България и Министерството на просветата и младежта на Република Молдова

ОБЯВЯВА ПОДБОР

За преподаватели сред българските общности зад граница за учебната 2025/2026 година, както следва:

1. Образцов център в художественото образование „Щефан Няга“, филиал в гр. Твърдица, Р Молдова

1.1. Преподавател по български народни инструменти (гъдулка) и диригент на оркестър - 1 място;

1.2. Преподавател по български народни танци - 1 място.

2. Български теоретичен лицей „Васил Левски“, гр. Кишинев, Р Молдова

2.1. Преподавател по български език и литература – 1 място;

2.2. Преподавател по български език и литература – начален курс - 1 място.

3. Теоретичен лицей „Михаил Губогло“, гр. Чадър Лунга, Р Молдова

3.1. Преподавател по български народни танци (хореограф) - 1 място.

4. Теоретичен лицей „Паисий Хилендарски“, с. Кортен, Р Молдова

4.1. Преподавател по български народни танци - 1 място.

5. Теоретичен лицей „Михаил Тузлов“, с. Кирсово, Р Молдова

5.1. Преподавател-методист по българска музика и фолклор - 1 място.

6. СОУ № 1 „Атанас Стоев“, с. Паркани, Р Молдова

6.1. Преподавател по български език и литература - 1 място;

6.2. Преподавател по български народни танци и фолклор (хореограф) - 1 място.

Изисквания към кандидатите за заемане на обявените длъжности:

✓ Български граждани – преподаватели/учители на трудов договор в училища от системата на висшето или училищното образование или на граждански договор (музиканти и хореографи) на територията на Р България;

- ✓ Кандидати, които имат завършено висше образование с образователно-квалификационна степен „бакалавър“ или „магистър“ по съответната специалност и професионална квалификация „учител“;
- ✓ Кандидатите за преподаватели по български език и литература, българска история и начални учители да имат три години трудов стаж и професионален опит по специалността;
- ✓ Кандидатите за преподаватели по музика, български народни танци и български народни инструменти да имат най-малко три години професионален опит по специалността в системата на висшето или училищното образование, или културата (включително читалища).

Допълнителни изисквания към кандидатите:

1. Образцов център в художественото образование „Щефан Няга“, филиал в гр.

Твърдица, Р Молдова

1.1. За преподавател по български народни инструменти (гъдулка) и диригент на оркестър

- Да има опит на работа в народни състави;
- Да има опит в оркестриране на народни пиеци;
- Да притежава организационни способности и практика в концертна дейност;

Предимство:

- Да има опит за работа в български общности зад граница;
- Владеене на руски език.

1.2. За преподавател по български народни танци

- Да има опит в провеждане на часове по хореографски дисциплини: Композиция и постановка на танци, методика и ръководство на танцови състави и др.

- Да има опит в работата на детски и младежки фолклорни състави;
- Да притежава организационни способности и практика в концертна дейност;

Предимство:

- Да има опит за работа в български общности зад граница;
- Да има собствено творчество, създадени и поставени авторски танци на фолклорна основа;
- Владеене на руски език.

2. Български теоретичен лицей „Васил Левски“, гр. Кишинев, Р Молдова

2.1. За преподавател по български език и литература

- Да притежава необходимата професионална компетентност и да създава позитивна учебна среда, която насърчава развитието, активността и изявата на учениците;
- Да организира и ръководи инициативи, свързани с национални и международни

събития, празници и чествания, като изготвя сценарии и планове за тях;

- Да стимулира творческото развитие на учениците чрез участие в литературни конкурси, състезания и олимпиади;

- Да бъде запознат с културата, традициите и обичаите на бесарабските българи в Молдова;

- Да познава културното и историческото развитие на местната българска общност.

2.2. За преподавател по български език и литература – начален курс

- Да притежава необходимата професионална компетентност и да създава позитивна среда, която насърчава активността и изявата на учениците;

- Да подпомага и насърчава творческото развитие на учениците, като ги включва в различни конкурси и състезания;

- Да владее методики за преподаване на български език като роден и като чужд, с оглед на спецификата на обучаемите;

- Да проявява ангажираност към допълнителни извънкласни дейности, които подпомагат езиковото и културното развитие на учениците;

- Да познава спецификата на българската общност в Молдова, включително нейните традиции, култура и историческо развитие.

3. Теоретичен лицей „Михаил Губогло“, гр. Чадър Лунга, Р Молдова

3.1. За преподавател по български народни танци (хореограф)

- Да познава спецификата на местните български танци;

- Да има опит в работата с подрастващи или да е ръководител на детски и младежки фолклорни състави;

- Да притежава организационни способности за водене на извънкласна работа;

- Да съдейства като консултант в поставяне на български танци и на другите училища в гр. Чадър Лунга (Теоретичен лицей „Валентин Мошков“ и гимназия „Петър Казмаль“);

- Да познава историческото и културното развитие на общността;

Предимство:

- Да има опит за работа в български общности зад граница;

- Да има собствено творчество, създадени и поставени авторски танци на фолклорна основа;

- Владеене на руски език.

4. Теоретичен лицей „Паисий Хилендарски“, с. Кортен, Р Молдова

4.1. Преподавател по български народни танци (хореограф) - 1 място.

Няма допълнителни изисквания за обявеното място.

5. Теоретичен лицей „Михаил Тузлов“, с. Кирсово, Р Молдова

5.1. За преподавател-методист по българска музика и фолклор

- Да познават културата, традициите и обичаите на бесарабските българи в Р Молдова;

- Да владее музикален инструмент - пиано или акордеон.

6. СОУ № 1 „Атанас Стоев“, с. Паркани, Р Молдова

6.1. За преподавател по български език и литература

- Да притежава необходимата професионална компетентност и да създава позитивна среда, която насърчава активността и изявата на учениците;

- Да подпомага и насърчава творческото развитие на учениците като ги включва в различни конкурси и състезания;

- Да владее методики за преподаване на български език като роден и като чужд, с оглед на спецификата на обучаемите;

- Да проявява ангажираност към допълнителни извънкласни дейности, които подпомагат езиковото и културното развитие на учениците.

Предимство:

- Да има опит за работа в български общности зад граница;

- Да познава спецификата на българската общност в Молдова, включително нейните традиции, култура и историческо развитие;

- Владеене на руски език.

6.2. За преподавател по български народни танци и фолклор (хореограф)

- Да познава спецификата на местните български танци;

- Да има опит в работата с подрастващи или да е бил ръководител на детски и младежки фолклорни състави;

- Да притежава организационни способности за водене на извънкласна работа;

- Да съдейства като консултант в поставяне на български танци и на другите училища в селото;

- Да познава историческото и културното развитие на общността.

Предимство:

- Да има опит за работа в български общности зад граница;

- Да има собствено творчество, създадени и поставени авторски танци на фолклорна основа;

- Владеене на руски език.

Необходими документи за участие в конкурса:

➤ В срок до 30 април 2025 г. включително кандидатите трябва да представят следните документи в деловодството на Министерството на образованието и науката:

1. Заявление и формуляр по образец, приложени към настоящата обява, до министъра на образованието и науката за участие в подбора;
2. Мотивационно писмо;
3. Автобиография;
4. Копие от документ/и за придобито висше образование, научна степен и/или академична длъжност;
5. Копие от трудова и/или осигурителна книжка или друг документ, удостоверяващ изискуемия стаж;
6. Списък на публикации (ако има такива се описват)
7. Други документи по преценка на кандидата (описват се).

* * *

➤ Кандидатите подават документите си лично или чрез упълномощено от тях лице в деловодството на партерен етаж, стая № 1 в Министерството на образованието и науката – София 1000, бул. “Княз Дондуков” 2А, всеки работен ден от 9,00 до 19,00 часа или могат да ги изпратят по пощата на горепосочения адрес не по-късно от обявения краен срок (важи датата на пощенското клеймо). Кандидатури, получени в МОН след 02 май 2025 г., независимо от датата на пощенското клеймо за изпращане, няма да бъдат разглеждани.

➤ Подборът се провежда по документи и чрез интервю. Не се допускат кандидати, които не са представили необходимите документи или не отговарят на изискванията, посочени в обявата.

➤ Не се допускат до следващ етап на подбора кандидати, които са представили нередовни и непълни документи.

➤ Подадените документи не се връщат на кандидатите.

➤ Кандидатите се уведомяват по електронната поща на посочените от тях адреси за датата, часа на започване и мястото за провеждане на интервюто.

➤ Резултатите от подбора, след утвърждаването им от министъра на образованието и науката, се обявяват на интернет страницата на МОН – www.mon.bg.

➤ Избрани кандидатури се предлагат на приемащата страна за одобрение. Решението на приемащата страна е окончателно и не подлежи на обжалване.